

CATALOGUS

VAN EEN UYTMUNTEND EN OVERHEERLYK

CABINET

Zo van Konſtige, Uytvoerige, als Plaiſante

SCHILDERYEN,

Door de allerroemwaardigſte Italiaanſche, Franſche en Nederlandſche MEESTERS;

Meeſt alle in cierlyke geſneden Vergulde Lyſten.

In veele Jaaren by een verzamelt, en nagelaten door wylen den alom beroemden Konſt-Schilder

JAQUES DE ROORE,

Welke op Maandag den 4 September, 1747, en volgende dagen, in 's Gravenhage, ten zynen Sterfhuyze, op de Plaats, zonder ophouden, verkogt zullen werden

Door HENDRIK VERHEYDEN,

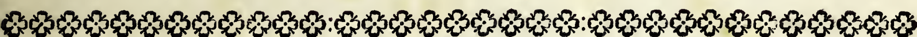
Vendumeeſter van 's Gravenhage.

Dezelve kunnen op den eerſten en 2den Sept. van de Lief hebbers gezien worden.



IN 's GRAVENHAGE,
By ANTHONI DE GROOT, EN ZOONEN,
MDCCXLVII.

CATALOGUS
VAN
SCHILDERYEN.



1 EEn extra groot Landschap, met Beelden en Beesten, van B. Castelione, hoog 5 voet 5 duym, breed 7. voet 10 duym.

2 Een Slapende Cupido, levens groote, door Guido Reni.

3 Een Vrouwe Portret, met twee handen, door Titiaan.

4 Een dito Vrouwe Portret, zynde Parisatis van Persiën. De historie is van agteren te leezen.

5 Speelende naakte Kindertjes, in een Landschap, door Silvester Minaigo.

6 Een dito, van dito, tot een weerga.

7 Het Laatste Avondmaal Christi met zyn Apostelen, excellent geschilderd, door Pordenon, h. 3 v. $4\frac{1}{2}$ d., b. 5 v.

8 Een Offerhande der drie Wyzen uyt den Oosten, door Carletto Veronese.

9 Een Jager met eenig Wilt, door Manfredo.

10 De Triomph van Galathea, door P. d'Cortone.

11 Ulysses by Circe, door J. Stella, op steen geschilderd.

12. De Welkomſt van Pallas op Parnaſſus, in de manier van Palma.

13. Maria Magdalena zalft de voeten Chriſti, by Simon de Melaatſche, capitaal.

14. Een Italiaanſch Landſchap.

15. Een dito Land en Revier-gezigt.

16. De Koninginne van Sceba by Salomon.

17. Een Kersnacht.

18. Een biddende Biſſchop.

19. Een Mans Portret.

20. Een Vrouwe Portret.

21. Diogenes, door Pouſſin.

22. Een Bacchanaal, van dito.

23. Daar Rachel de Huysgoden van Laban verbergt, door A. Coypel.

24. Danaë met de Goude Regen, door La Hey.

25. Een Herder en Herderin, tot een weerga, door dito.

26. De Kruysſiging van Petrus, zeer uytvoerig.

27. De Vrouwen by 't Graf, op welkers ſteen een Engel zit, door P. P. Rubbens, hoog 19½ d., breed 20½ d.

28 Ste. Walburgia in Noot met een ſchip in Zee, door P. P. Rubbens, h. $2\frac{1}{2}$ v., b. 3 v. 2 d.

29 De Begraaffenis van St. Walburgia, door dito, hoogte en breedte als boven.

30 Een doode Chriſtus aan 't Kruys, door dito, hoog 2 v. 5 d., b. 1 v. 7 d.

Deeze 3 Stukjes zyn uyt de Burg-Kerk van Antwerpen.

31 Drie Suſters, met het Kind van Pallas, door dito, hoog $12\frac{1}{2}$ d., b. 13 d.

32 De Dood van Hypolitus, door dito, hoog 20 duym, breed 2 voet 1 duym.

33 De Geboorte Chriſti, door dito, hoog 2 voet $1\frac{1}{2}$ duym, b. 19 d.

34 De Verryſenis van Chriſtus, tot een weerga, door dito, hoog en breed als boven.

35 Een Heemel, waar in de Koninglyke Propheet David op de Harp ſpeelt, met zingende Engelen, door dito, h. 1 v. $5\frac{1}{2}$ d., b. 2 v. 1 d.

36 Een Afneeming van 't Kruys, door dito, h. 19 d., b. 20 d.

37 Een Kruysdraging Chriſti, door dito, h. 2 v. $\frac{1}{2}$ d, b. 1 v. 7 d.

38 De Triomph van een Keyzer, door dito.

39 Een uytvoerige verbeelding van Hieronimus, in de Wolken, door P. P. Rubbens, h. 1 v., b. 18½ d.

40 Een dito, van dito, verbeeld de Hemelvaart Chriſti, h. 13 d., b. 12 d.

41 Een dito, van dito, verbeeld de Hemelvaart van Maria, h. 15 d., b. 19 d.

42 Een dito, van dito, verbeeld daar Abraham de tiende aan Melchiſedech geeft, h. 19 d., b. 2 v. ½ d.

43 Een dito, van dito, verbeeld de Boodſchap des Engels aan Maria, h. 12½ d., b. 17 d.

44 Een dito, van dito, verbeeld de Geboorte Chriſti, h. 12½ d., b. 18½ d.

45 Een dito, van dito, verbeeld het Avondmaal Chriſti, h. 17 d., b. 17½ d.

Deeze zeven zyn alle Schetzen van Plafons, die in de Jeſuite Kerk te Antwerpen door de Vlam verteert zyn.

46 St. Sebaſtiaan, verbeeld het groot Autaarſtuk van de Paters Auguſtynen, te Antwerpen.

47 Een ſchryvende Santinne daar een Kind den inkt vaſthoud, door dito, h. 17 d., b. 14 d.

48 Een Heydinne met twee Kinderen die vuur blaazen, in een Grot, leevensgrootte, door dito, h. 3. v. 9 d., b. 3. v.

49 Een Vrieſche Boer die een Vrouw kareſſeert, door dito, h. 29 d., b. 21½ d.

50 Daniël in den kuyl der Leeuwen, door dito, h. 17 d., b. 22½ d.

51 De

1 De Stryd der Centauren, door P. P. Rubbens, h. 2 v., b. 3 v. 4 d.

2 Een Geboorte Christi, door dito, h. 2½ v., b. 3 v. 4½ d.

3 Een Goden-Feest, door dito, h. 19½ d., b. 24 d.

4 De Vlugt van Egipten, door dito, h. 19 d., b. 24½ d.

5 De Dood van Ariadne, door dito, h. 17 d., b. 22. d.

6 Twee Bisschoppen en twee Sanctinnen, en 2 Kindertjes, door dito, h. 25½ d., b. 19½ d.

7 Een Keuken met Beelden, en divers tam en wild vlees, van dito, h. 20 d., b. 25½ d.

8 Een Mans Portret, van dito, h. 25 d., b. 18½ d.

9 Een dito, van dito, h. 20½ d., b. 14½ d.

0 Een dito, van dito, hoogte en breette als boven.

1 Krygslieden uyt het Serpents tanden gezaayt, door dito, h. 10½ d., b. 16½ d.

2 De Twist-appel op de Maaltyd der Goden, door dito, h. 10½ d., b. 16½ d.

3 Herodias met het hoofd van Johannes, op de Maaltyd van Herodes, van dito, h. 13½ d., b. 19 d.

4 Triomph van Maria met het Kindje, door dito, h. 24½ d., b. 19 d.

5 Een Ecce Homo, door dito, h. 18½ d., b. 12½ d.

66 Een Landſchap door P. P. Rubbens, met een Heremyt, h. 14 d., b. 21½ d.

67 Een dito, van dito, met kleyne ſtoffagie, h. 10 d., b. 15 d.

68 Een Zwitſer by een Courtiſaane, van dito, h. 3 v., b. 2½ v.

69 Een Landſchap van dito, met Beelden en Beeſten, h. 21 d., b. 31½ d.

70 Een model van een Poort tot Antwerpen, genaamt Majegat, door dito.

71 Een Tombe, door dito, h. 11 d., b. 19 d.

72 Een Titel voor d'Ark van den Prins-Kardinaal, door dito, h. 20½ d., b. 14½ d.

73 Een Poort met het Beeld der Schelde, door dito.

74 St. Maarten, door Anthony van Dyk, h. 2½ v., b. 21 d.

75 Een Model van een Stal met Paarden, door dito, h. 13 d., b. 14 d.

76 Een Mans Portret, door dito, rond, in 't graauw.

77 Een Schets in 't graauw, door dito.

78 Een Capitaal Landſchap met Beelden en Beeſten, door Jaques Jordaans, h. 3. v. 3. d., b. 4 v. 5 d.

79 Een dito Landſchap, door dito, verbeelt Mercurius en Argus, h. 3. v. 10 d., b. 6 v. 2 d.

80 Nymphen, met Paarden en Wagen, in een Landſchap, door Jaques Jordaans.

81 Daar 'er twee over een baalie leggen te zien, door dito.

82 Een ſtuk, door dito, met Verkens.

83 Een dito met Bokjes, door dito, tot een weerga.

84 Een overheerlyk Cabinet-ſtuk van Adriaan van Oſtade, verbeeldende een Buyten-Huys, alwaar een Vrouw zit moſſelen ſchoon te maaken, met een Mannetje dat 'er by ſtaat, en vier Kinderen, met veel Bywerk, het beſt dat van hem bekend is, hoog 17 d., b. $15\frac{1}{2}$ d. 580

85 Een oud Mannetje dat in een ſtoel zit, door dito, van zyn alderbeſte tyd, h. $8\frac{1}{2}$ d., b. 6 d.

86 Een Capitaal ſtuk, van den Ridder van der Werff, met 5 Beelden en veel Bywerk, van zyn alderbeſte tyd, h. 24 d., b. 21 d., in een Nooteboome kasje.

87 Een Vrouwtje dat in een kamer zit te teekenen, door Gabr. Metzu, van zyn beſte tyd, h. $12\frac{1}{2}$ d., b. $1\frac{1}{2}$ d.

88 Een Philoſooph, zeer konſtig geſchilderd door G. Dou, h. $7\frac{1}{2}$ d., b. 6 d. 200

89 Een oude Man en Vrouw, door dito, verbeeld zyn Vader en Moeder, hoog 7 d., b. $5\frac{1}{2}$ d., zynde egaal van grootte. 141

90 Een excellent ſtuk van G. Terburg, verbeeld 2 Herderinnen met Schaapjes en Bywerk, h. 22 d., b. $17\frac{1}{2}$ d.

91 Een fraay Stukje van G. Terburg, verbeeldende een lagchend Mannetje, hoog 10½ d., b. 8½ d.

92 St. Maarten te Paard, die de helft van zyn mantel voor de behoeftige affnyd, met veel Beelden, in een Landschap, door Ph. Wouwerman, van zyn allerbeste tyd, hoog 16½ d., b. 14 d.

93 De Boodschap der Engelen by Abraham, door G. de Lairesse, van zyn alleruytvoerigste, hoog 3 voet 8 duym, breet 5 voet 9 duym.

94 Een Philosooph in zyn Studeer-kamer, in de manier van G. Douw, door van Staveren, in een zwart Ebbenhoute kasje, h. 20 d., b. 18 d.

95 Een Mans Pourtretje, leggende met zyn eenen arm op een rood fluweele kussen, door G. Netscher, h. 11½ d., b. 9 d.

96 Een dito Vrouwe Pourtret, verbeeld een Weduwe in rouw gewaad, met een Doodshoofd voor haar op de Tafel, door dito, h. 20½ d., b. 17 d.

97 Een modern Vrouwtje met twee Kindertjes, door dito.

98 Een Dame die op een Luyt speelt, door Egelon van der Neer, excellent geschilderd, h. 15 d., b. 13 d.

99 Een Capitaal groot Landschap, met Beelden en Beesten, met veel Bywerk, door Nicol. Berghem, h. 3 v. 8½ d., b. 5 v. 4 d.

100 Een extra groot Landgezigt, met een menigte van Beeldjes, Huyzen, Gebouwen en Scheepjes, door R. Griffier, van zyn allerbeste tyd, h. 21 d. b. 25 d.

101 Een

101 Een ſtil Watertje, alwaar de Prins over de Maas vaart, met een menigte van Scheepjes, door Willem van de Velde, h. 23½ d., b. 27½ d.

102 Een Schilder in zyn ſtudie, by een ſtil leeven, door den ouden Frans van Mieris, h. 21 d., b. 11½ d.

103 Daar Ammon zyn Suſter Thamar uytdryft, door Willem van Mieris, van zyn alleruytvoerigſte, h. 18 d., b. 15 d.

104 St. Jeronimus in een Kluys, door dito, mede van zyn uytvoerigſte, h. 8 d., b. 6½ d.

105 Maria Magdalena in een Kluys, door dito, zynde een weerga.

106 Een zittende oude Vrouw, waarby een Jongetje op zyn kniën bid, met figuren in 't verſchiet, door Rembrand, h. 16½ d., b. 13½ d.

107 Een Jongeling die bellen blaaſt, door dito, hoog 23 d. b. 19 d.

108 Een dito Jongeling die uyt een Venſter ziet, door dito, h. 2 v. 6 d., b. 23 d.

109 Den Engel met de jonge Tobias, door dito, in een Landſchap, h. 29½ d., b. 26 d.

110 Een extra groot Stuk, door dito, verbeeld een Hiſtorie van Saul, uyt de Schriftuur, hoog 6 v. 3 d., b. 7 v. 4 d.

111 Een oude Mans Pourtret, door dito.

112 Een dito oude Mans Pourtret, door Rembrand, met een kraagje.

113 Een Bergagtig Landſchapje met kleyne ſtoffagie, door dito.

114 Een Landſchapje met Beeldjes en Koetjes, door dito.

115 Een dito, van dito.

116 Een Ruïne in 't graauw, van dito.

117 Een Ramshoofd, van dito.

118 Een Wolfskop, van dito.

119 Een Italiaanſche Boeren vreugd in een Landſchap, met een menigte van danſſende en ſpeelende Figuuren, door Lingelbagh, van zyn allerbeſte tyd, hoog 2 voet 10 duym, breed 3 voet 4 duym.

120 De Verlooren Zoon in een Bordeel, door Geraardts, zeer Capitaal en van zyn allerbeſte ſchildering, hoog 2½ v., b. 2 v.

121 Een Herder, die een Herderin wil kuſſen, door G. Schalke, h. 10 d., b. 8 d.

122 Een Eremiet in een Kluys, by een kaars, door dito.

123 Een konſtig Cabinet-ſtukje, met agt Beeldjes, door K. du Jardyn, h. 17 d., b. 13½ d.

124 Een extra groot Landſchap, door Jan Steen, verbeeld Johannes, predikende in de Woeſtyne, met een meenigte van Beelden, Koets en Paarden, &c. van zyn allerbeſte Schildering, h. 5 v. 4 d., b. 7 v.

125 Een rookent Boertje, door Adriaan Brouwer.

126 Een dito, van dito.

127 Een dito, verbeeldende zingende Boertjes, door dito, zynde ovaal.

128 Een Vrolyk Mannetje met een kan en een pyp in de hand, door A. de Vois, h. 10 d., b. $7\frac{1}{2}$ d.

129 Een extra ſchoon Stuk, verbeeld daar de Dood verſchrikt eenen gierigen ouden Man en een Vrouw, door Jan van Lievenſe, h. $23\frac{1}{2}$ d., b. 31 d.

130 Een Boeren- en Boerinnen-Vreugd, in een Binnenhuys, door C. Bega, extra puyk, h. $17\frac{1}{2}$ d., b. $15\frac{1}{2}$ d.

131 Reynier Adriaanſe by Saartje Jans, door C. Trooſt gecrayoneert, zeer grappig.

132 Een Zinnebeeld op de Stad Amſterdam, door Askaan.

133 Een Stuk met allerley Bloemen en Vlinders, door Veerendaal, h. 14 d., b. 17 d.

134 Een dito met allerley Fruyt, zynde een weerga, door dito, hoogte en breette als boven.

135 Een

135 Een Boeren Gezelſchap in een Binnenhuysje, door David Teniers, h. $11\frac{1}{2}$ d., b. $9\frac{1}{2}$ d.

136 Flora met eenige Kindertjes met Bloemen en Steenwerk, ryk van ordonnantie en uytvoerig, door Jaques de Roore, h. $20\frac{1}{2}$ d., b. 25 d.

137 De Myſterie van 't Lyden Chriſti, in 22 ſtukjes, alle deeze zyn egaal van grootte, door denzelven, hoog $11\frac{1}{2}$ d, b. 9 d.

138 Chriſtus aan 't Kruys, met twee Vrouwen en Johannes, door denzelven, h. $10\frac{1}{2}$ d. b. $7\frac{1}{2}$ d.

139 Pan en Syringa, in een Landſchap, door denzelven.

140 Daar Brennus het Capitool beleegerd, door denzelven.

141 Een Bachanaaltje, door denzelven.
142 Een dito, tot een weerga.

143 Eneas, door denzelven.

144 Daar Thetis Achilles dood, door denzelven.

145 Daar Thetis Achilles komt haalen van den Centaur Chiron, die hem had opgevoed, door denzelven.

146 Achilles onder de Maagden, ontdekt door Ulyſſes, door denzelven.

147 Achilles by 't doode Lyk van den overwonnen Hector, door denzelven.

148 Achil-

148 Achilles in zyn hiel getroffen, door een pyl van Paris, door Jaques de Roore.

149 Achilles onder de Gooden, Plaffon, door denzelven.

150 Myrtillo met zyn Minnares Amarillis, gevankelyk weg gevoert, door denzelven.

151 Myrtillo en Amarillis, welke geoffert zouden worden door den Priester Montenus, raaken bevryt, door de ontdekking van den blinden Waarzegger Tirenio, door denzelven.

152 Corisca spreekt met Ergasto, terwyl 'er Bloemen werden geplukt, door denzelven.

153 Dorinde met een Pyl getroffen, van Silvio, door denzelven.

154 Een Ecce Homo, met een menigte van Figuuren, door denzelven, h. 25 d., b. 20½ d.

155 Venus met Cupido en Hymen, door denzelven.

156 De Tyd ontdekt de Waarheyd voor de Vrye Konsten, door denzelven.

157 Mars verbrand den Tempel van Minerva, waar door de Vrye Konsten geruineerd werden, door denzelven.

158 { Loth met zyn Dogters, door denzelven.
159 { Susanna met de Boeven, zynde een weerga.

160 Een Sater zoekt Venus te belagen, maar werdt van Cupido beſtraft, door Jaques de Roore.

161 Een dito Sater, komt bezeert by zyn Wyf, die hem de ſchuld verwyt, zynde een weerga.

162 Een Zinnebeeld op iemand die een groot Lot uyt de Lotery heeft getrokken, door denzelven.

163 Een uytvoerig Model van het Plaffon op 't Stadhuys van Antwerpen, door denzelven.

164 Een dito Model van een Plaffon, door denzelven.

165 Een dito, door denzelven.

166 Simeon in den Tempel, op een kopere plaat, door denzelven.

167 Een Offerhande in den Tempel van Venus, door denzelven.

168 Maria Magdalena, in een Kluys, met veel Bywerk, in een Landſchap, door denzelven, h. 2 v., b. 18½ d.

169 Een Model van een Plaffon, door denzelven.

170 Een dito
171 Een dito
172 Een dito
173 Een dito
174 Een dito } door denzelven.
175 Een dito
176 Een dito
177 Een dito
178 Een dito

179 Een

179 Een Stuk om onder een ſchoorſteen te zetten, met Kindertjes, door Jaques de Roore.

180 Een Zinnebeeld op de Zee-vaart van Antwerpen, door C. Schut.

181 Een Landſchap waar in Diana op de Jagt gaat, extra puyk, door Elsheymer, groot 10½ d., b. 8 d.

182 Een Boere Barbiers Winkeltje, daar een de kies werd getrokken, door A. Bot.

183 Een ſchoon Landſchap, waarin een drift van Koeyen, &c. door J. Aſſelyn, al. Krab, h. 3 v. 5 d., b. 4 v. 2 d.

184 Een dito groot Landſchap met Beelden en Beeſten, door van der Does.

185 Venus beweend de Dood van Adonis, door Tyſſen, in een Landſchap van Wildens.

186 Cephalus en Procris, door Breenberg.

187 Een Raadsheer van Bruſſel op een Stoel, voor een Tafel, door Tyſſens.

188 Diana met haar Jagt-Nymphen, in een Landſchap met Kruyden en Bloemen, in de manier van van Baalen en Breugel.

189 Een Landſchapje met een Reiziger en Koetjes, door Moſes Uyttenbroek.

190 Maria met het Kindje dat ſlaapt, door Lange Jan.

191 Bacchus en Ariadne, door Schut.

192 Een Capitaal Stuk, waar in een Paauw, Enden, Duyven en ander Gevogelte, door Melchior de Hondekoeter, h. 6 v. 3 d., b. 5 v. 3½ d.

193 Een

193 Een Vaas van Bailliu, verſiert met bloemen, door Boſſchaart.

194 Beelden by Steenwerk, door denzelven.

195 Een doode Zwaan, leevens-grootte, door Feyt.

196 Maria en het Kindje, met St. Joſeph.

197 Simeon in den Tempel, door A. de Gelder.

198 Een ſtil Leeven, door denzelven.

199 Een kleyn Crucifix, door een goed Meeſter.

200 Een Pourtret, van boven ovaal, in de manier van Holbeen.

201 Een doode Chriſtus, leevens-grootte, in eyer-verf, door een oud Meeſter.

202 Een Landſchap, door Rysbrack.

203 Een dito, door denzelven.

204 Een dito Landſchap.

205 Het Pourtret van Balte van den Bos, Konſtſchilder.

206 Een lagchende Vrouw, door Hondthorſt.

207 Een Philoſooph, door denzelven.

208 Het Pourtret van Louis Boiſot.

209 Een Fruyt-ſtuk, zeer uytvoerig, door Van Uytreght.

210 Een dito, door denzelven.

211 Een Bloemſtuk, door Van den Broek.

212 Een dito, tot een wederga, door denzelven.

113 Een

213 Een Landſchap, door Milë.

214 Een Maanlichtje, door A. van der Neer.

215 Het Laatſte Oordeel, in 't graauw.

216 Een Capitale Winter, met Paard en Slee op 't Ys, door Molenaar.

217 Een Herderinne die op een Rinckel-Trom ſpeelt.

218 Izabella Clara Eugenia, in 't Geeſtelyk gewaad.

219 Orpheus onder de Dieren, in een Landſchap, in de manier van C. Zagtleeven.

220 Een dito Landſchap met Koeyen.

221 Een goude Schaal met roode en witte Druyven, door Snyders.

222 Een Capitaal Landſchap met Tyger-katten en Gevogelte, door Boel.

223 Het Pourtret van Joachim Uyttewaal.

224 Een Landſchap met Beeldjes en Beeſten, in de manier van A. van de Velde.

225 Een Cupido, die zyn boog ſpant, gedrukt.

226 De Verlooren Zoon by een Verkens-Trog.

227 Een ſtil Leeven, met Bloemen, Vrugten en Suykergoed, door Vleugels.

228 Een Landſchap met een Ruïne.

229 Een Stuk, verbeeldende vliegende Kindertjes.

230 Een Hondje.

231 Een Miniatuurtje, extra fraay.

232 Een dito Miniatuur, verbeeldende Pomona en Vertumnus, door Werner.

233 Een dito, verbeeld de Toveresse Circe, tot een weerga, door denzelven.

234 Twee moderne Figuuren op een Baluster, met een Vogel-kooytje.

235 Een Hondje met 2 dito.

236 Vier stuks, een Geytje en drie Printjes, een met couleur gedrukt.

237 Eenige modelle Plankjes, die by koopjes zullen verkogt werden.

238 Twee Paneelen, het eene gedoodverwt en 't andere met kryt geteekent.

239 Nog twee Schilderytjes.

240 Een Doek op een Raam, zynde Modellen van Vogels.

Eenige Geboetseerde Beeldjes, en dito Pleyster-werk.

Verders allerley Schilders Gereedschappen en Verwen, &c. welke by koopjes zullen verkogt werden.

E Y N D E.

116

